7必經由國會决定

國憲法

高樂獲得特權

個月內達成

北非民族運動領袖

樂高戴晤會早及

集中開羅會議

應付法國新政

四三三三派

参加下週英美法二

図

旦頭會議

(總統) 遊戲高樂

疋 華

及杜會商外交政策

或

香港政府明令指定刑暨有 日出紙 師法律性愛 展告之有效 計 零售

展。樂·家庭: 網處各區家庭糾紛港九四個街坊倉昨成立委會 物價復正常 九龍二 一 1 9 . 八百餘人已有工作 製膠鞋的工人 我是挑泥女工 製蝦片的工友 八世界康樂

> 夏 向蘇建議 初舉行 長

會議

導遊名勝古蹟

历文 庙 期

即益豐搪瓷廠舊址)

127,00 120,00

<u>二</u>房一庭洋

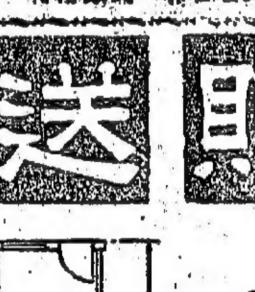
二房一處洋樓設備

HARAIR.

每次创控用,到新教、特别的144

भारता है।

HES'ST'S



赴阿爾及爾

即美麗都彌敦道麽地道口 (注意新則 尚洋 願房有窓

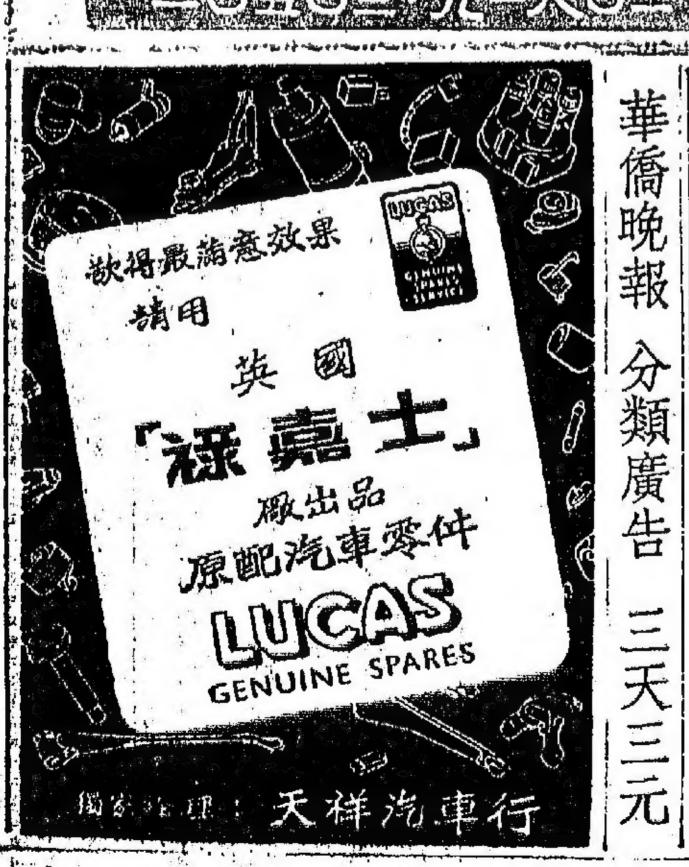
定可

日夜趕工

証保欵鉅行銀豐 破天荒 工作材料

建築至 尾數





6一廳設備齊全四面積六百五十呎

严房一麻散備齊入

奇 香港航空公司 子爵式客機 菲律領風光貝陽山街峰與景一覽密還語 据治衡则否大规行社员 港航空公司子爵式螺貨客摄象往香港及 香港航空公司 基足到普遍四次(建建筑六日一三,飛行) **一九日上海一路御別就(東京等今日本) 美国培外航空公司发出和审庆公司移台通信** 香港航空公司 于爵式客機

體適凉淸·放開氣冷 西環 華正 私每 家房 浴特 室 設 酌菜 響響 樓 美 熱 手 耐動 可飲 區電 E 品口品 語實

度全據四十至一由號十八百三道敦聯龍九 姚九五二七六至一五二七六: 話電 والمناس المناسب المناسب



派光光水流。派克姆维威出 随代键:石别路游行 煤山火度八兰一里

冰水



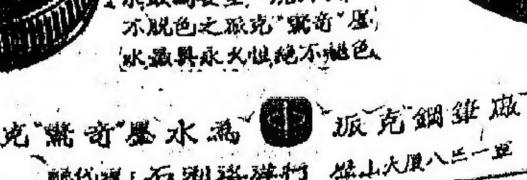
Œ



生死過二級

評致

心世神



口宮表

分所

慰

倫敦亦已認為可釋疑慮

或

仓

國防

長宣稱

能截醫高空

H

接

廣 保、

悟

間日間語,幸 聽明人士慎擇之。 剛別作用,故無須經過了土場一等泡製,與劣品之採用鞘造風劑、种他-完全外行假充內行之表徵也。奈何一般蓄良人士,寬內 學別不自覺,可勝浩嘰! 之別而不自覺,可勝浩嘰! 之別而不自覺,可勝浩嘰! 及大熱之成份者,必須經過「土場」等泡製,與劣品之採用鞘造風 別、神能丸」全採剛攤原料十倍濃縮製成,由合格中醫師負責 及大熱之成份者,必須經過「土場」等程序,使出盡火糧與燥



(泛肥社

能本哈茲一日也) **植和醫藥物品** 阿撒各地游擊

英巴士工潮 解决尚有待

延緩向安理會

使中間抵無法<mark>要致折</mark>。 於既宜佈之立場,而

四僵持狀態 治解决為期尚遠

吾堂藥廠

附龍九

廣告部師

本九池九澳南洋海外脊巢行為**協快理: 夢濟 檸 慢情樂行** 廠址:英基道儿已晚聞話七六四〇五

燃內

戦局勢

雛政

訣

則

兴對突影

緊

外海滿,脫肛,大 治療,永不復致。 於消臟,孫施手術 對安全,短期即見 地與實,學嫌無 **建 中西亚巴斯阿尔巴**尔 憲注

印有中西文)以発誤購買牌獎品謝認明縣地紅白鐵直樣(原裝票

内\\\\\

强强强强 第二頁 | 本館設在香港總原签浙五號之營景處,由第二頁 | 三九五八年六月三日 | 三里七月十五日止,停止築務,從那改建。特別第一頁 | 一九五八年六月三日 安樂德

陸逃港

公年七十四國民華中

(路流正英雄倫) (金数行歌・野神客かな) 1年、北京政内室門工中 数一日電)本日建協 東保衛自由聯盟得。 1年 数一日電)本日建協 東保衛自由聯盟得。 1年 数一日電)本日建協 東保衛自由聯盟得。 1年 数一日電)本日建協 東京公共内室門工中 数一日電)本日建協 東京公共内室門工中 数一日電)本日建協 東京公共内室門工中 数一日電)本日建協 東京公共内室門工中 数一日電)本日建協 東京公共内室門工中 数一日電)本日建協 東京社会共内 2000年 2000年

風張風 然不 数

尼農民要求

判美機師死刑 朱煥達承認財經日益困窘

鄭彦秦說

從亞運會表

華儒愛國精神



加參夫曉魯赫 會大屆首共保

提出三項問題 要求救濟難民 批赴台灣

歌星不慣獨居

結婚對象有:

幸

自征我用`窗美家防火肿板作室内装

師及像母配製後款的工作就順利簡恩。

两额客亦與不預許色澤根調花紋戏觀

值图彻器工规和阳公副

验四〇年前火省南部基中二(建公县郑时建设)

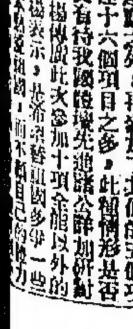
「以上之間 海海市10-m/m/ 森林: 河南一三八八 批批號:

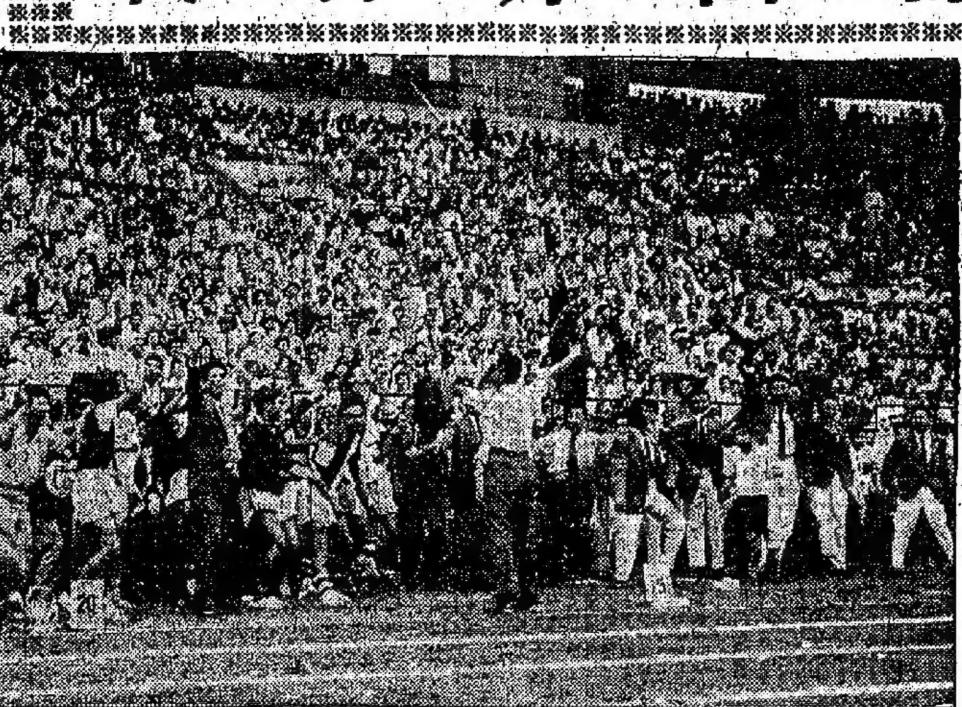
规据规定防火即板的额具特包.

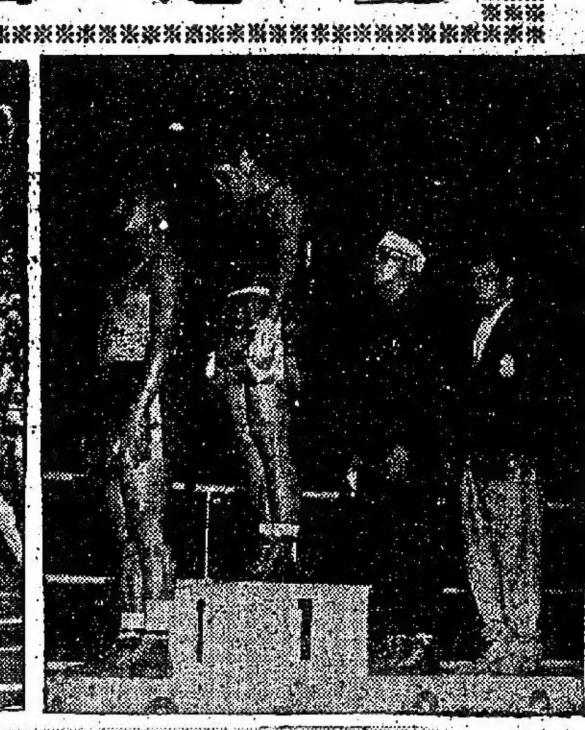
高級の日 ------ 女子は女の女女

國拒絕經援

风掺耍湧的凿中;风掺耍湧的凿中;风掺耍湧的凿中;风掺耍湧的凿中;风掺耍湧的凿中;以最近数週爲最。我們試察網以下緒方面的以最近數週爲最。我們試察網以下緒方面的



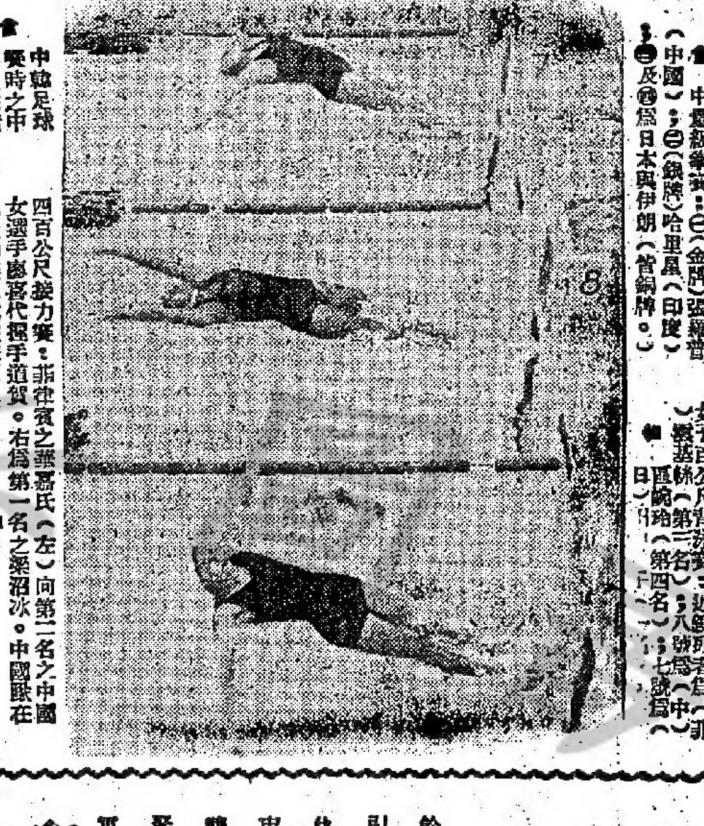














天五滿連

震港轟驚九動

五製清寧

中

宮

黃

用功用功

犹九六二中道大行港

四一八九四:钴龟

十七断新邊河行澳

审實及數字的鐵證 在一九二七至一九五九之州华少草他势力士一战所即之男女子就被得天文台提举时封辞武士。 中省312、220何而包一九二七年起其他得要之

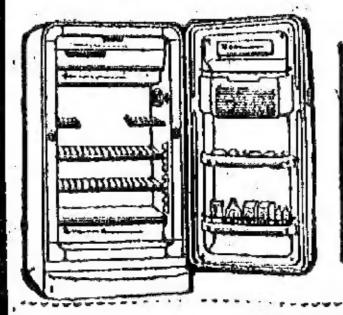
學級就數性175,427個.

此如果既在過去州子中生國土部國河劃出现得

實狀之學域的容显和中即會二個影響以古手線



M-R LEC E. E. G.E.C. LEONARD BOLINDERS



|骸||家||新||名| 迎庭型 電雪風 麥



注酒南華 宋八話號畫街乍上音 宋七四第六卷裝護港 六大土機紅九 號十於利認爾



使日報爲和念創刊州三週年及引起逆好攝影藝術者之與趣,特魯 等加之照片以12×10.被在16×20英吋之咭紙上爲最適合。照片 一、参加之照片以未曾在任何比赛會獲獎者爲合格。 一、参加之照片以未曾在任何比赛會獲獎者爲合格。 一、参加之照片以未曾在任何比赛會獲獎者爲合格。 與之單程分列如下: 與出過16×20英吋。

軍

华僑日報金牌一個及美最時常行識効之白朗牌 BRAUN HOBBY

華僑日報州

全港公開攝影比賽

每天百多名中多回教徒 拉曼發表談話表示驚奇

垃圾船碼頭

須設は

仕宅區

否在維多利亚公園設模型船池?公園能否設燈延長開放時間?能?新法清糞市民有何反應?植物

不註粉醫生

二月舉

今晚繼續

九龍天星碼頭廣場能否設噴水池

推民主人企入居會議以上中國大陸。路通前 他指出政府最低的估計,去年內逃港站民看四萬二千名一 被刑將國可能收容多鄰民。」

次有興氏 世界難民 發表意見

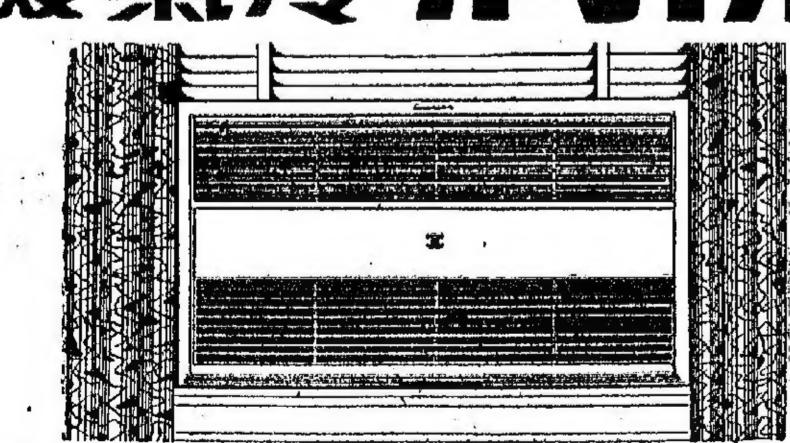
祖量的機氣冷

(Dr.W. Carrier)士博利開是人一第的機氣冷明發 • 利開是就,廠造製機氣冷的大量模規令當

置裝是都船郵的大最·物築建的大最界世全 利開圖裝是也行銀的多很港本至甚·機氣冷利單 級等量熱的定審(ARI)會協氣冷國轰撼依·品出的 此因,類一的高最率效於屬是利開(BTU Capacity)

• 機氣冷利 開要定指都的機氣冷裝要 任與·務業的齡調氣空營惠司公利開·有還





力馬等四兩、半四、四一分 較比觀參迎歡,到已資新

不地壓之山壓一司公利開:理經總

學客自奉 無上佳釀 HAIG'S GOLD LABEL JOHN HAIG & CO. LYO. 04000 7 04000

确代理: 3原 米口 3 直 5 宁,

香港遊打道七號

を話:二〇一三六・三六三六一・三三二四六

■ 哲判要乳 不沾污不贴膜且無過份加料之幹。 · 国刑规机 法母项皮量的止乾燥及以除项点· ● 盲用聚乳 是保持则是黄规健康之理想及重品 百利战北内斯合战雄頭戏之要素 財防止點爆消除頭垢百利發乳不 知順不沾污其乳狀體油質使頭號 **邓净晚晚龄每天用百利股乳**。 画川樂叫

随合任何规型二级规则以现品

: 跟現代化的 幾聚品

間

了 達 自 火 近 火 万

提出有關勞工的問題指

量激

一日中的一大大大人 10日下午二時卅分在鄉扶林道聖士提反堂舉行安 11日下午二時卅分在鄉扶林道聖士提反堂舉行安 11年十五分息勞歸主享壽七十有六歲奉移萬國 11年中五分息勞歸主享壽七十有六歲奉移萬國 11年中世氏大大人 11年十五八年六月二日

主土提 反燈 期 蒙 賜 賻

主任收師服榮岳運啓

妙多

姚麗女士之

令祖母

基仁君之

令萬堂

和政党上市公司 中的三十分在本 中的三十分在本 中的三十分在本 中的三十分在本 中的三十分的人 R. FRONT

西 即 事 亦 語 少 爺 勿拍資行啓

期代(通知) 现状(通识) 小姐之期代(通知) 现状(通识) 现状(通识) 小姐之

陽秀遠 堂家 人 報

歐

<u>or</u> 強儀領 電路。七二六三八 洛克道 41 至 51 號

略先生生 原群女士之 治疫處:邁

玛塘蓮此報 四時在該館 大禮堂辭鹽 隨即

退社合量大

賣行啓

承

頂

水頂人 王維國 田頂人 王維國 同路

聲

承董事會命 秘密施拉士啓入日,留學尊是股票過戶手續。

大年六月十日至六月一八日,留傳亦思股惡過戸手續。 大年六月十八日中午十二時在香港歷山大厦一臺〇三室一九五八年六月十八日中午十二時在香港歷山大厦一臺〇三室一九五八年六月十八日中午十二時在香港歷山大厦一臺〇三室、新華中村和東部區等與勝間,八日,留傳亦思股惡過戸手續。 大年六月十日至六月一八日,留傳亦思股惡過戸手續。 大年六月十日至六月一八日,留傳亦思股惡過戸手續。

受

專

图

公民教育實施 聖堂中

山浮流界新

建承投開商招日六十

英文中學會考 夜校英文試題

參加會考學生分別來自六十一間學校 "(特訊)本年之英文中學會考,昨日爲考試之第一天,今年參加會考之學生 「3万來自六十一間學校,其中除官立學校六間外,補助學校廿六間,私校十六間 () 片 () 上三間 · 乃屬夜學 · 參加會考之學生 · 只考英文一科 · 以下爲普通英文 (

校校)之全部試題,現探錄如下: (琳) EDUCATION DEPARTMENT

HONG KONG SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION, 1958 GENERAL ENGLISH (11)

TIME ALLOWED - TWO HOURS THERE IS AN ALLOWANCE OF TEN MINUTES TO STUDY THE QUESTIONS BEFORE BEGINNING TO WRITE THE AN-SWER. CANDIDATES MUST NOT WRITE DURING THE TEN

MINUTES. CANDIDATES MUST ATTEMPT ALL QUESTIONS IN SEC. TION A. ONLY FOUR QUESTIONS MAY BE ATTEMPTED IN SECTION B.

SECTION A

READ THE PASSAGE THROUGH CAREFULLY, AND THEN ANSWER ALL THE QUESTIONS GIVEN AT THE END OF IT ; --WE LIVED IN AYOT FOR MONTHS BEFORE HE CALLED ON US. I KNEW HIM SAUNTERING ALONG THE LANE IN THAT QUEER NORFOLK SUIT OF HIS, TWEED CAP WELL OVER HIS FOREHEAD TIPPED RAKISHLY TO DISPLAY ONE EYEBROW, SWINGING HIS STICK ROUND AND ROUND IN THE AIR, NOT BAD FOR A MAN IN HIS EIGHTIES, I HAD SEEN HIM ON A STILE WITH A CHORUS OF BIRDS OVERHEAD, SQUIRRELS RUNNING UP THE TREEBEHIND HIM, AND I PASSED SOFTLY BY'S GLAD THAT HE WAS AT HOME IN THIS WORLD'S AND I HAD SEEN HIM MERGING INTO THE HAZE OF THE LIME GROVE, HIS OLD GREEN IRISH CAPE SLUNG OVER THAT LONG FRAME OF HIS IN THE MANNER OF TOLSTOY \$ AND. HAD SEEN HIM STANDING IN THE SNOW IN A LONG WHITE RAINCOAT, EAGERLY TAKING SNAP-SHOTS OF THE DEMOLISHED ABBEY, AND I THOUGHT HE HAS DEEN HERE THIRTY YEARS AND HE STILL FINDS EVERYTHING EXCITING AND NEW, I KNEW THE TIP-TAPPING OF HIS STICK AGAIN-ST THE GRAVEL PATH AS WELL AS I KNEW THE LAUGH OF THE GREEN WOODPECKER. ALL THIS TIME I KNEW HIM AS WANTED TO KNOW HIM.

ONE DAY HE CAME WALKING UP THE PATH. "ANYONE INT" HE SHOUTED.

HE LEFT HIS EMBROIDERED GLOVES. HIS WIDE AWAKE HAT, AND HIS STICK AT THE ENTRANCE AND SETTLED HIMSELF COMFORTABLY AND BOLT UPRIGHT IN THE SETTEE, ARMS FOLDED AND LONG LEGS CROSSED, AND STARTED HIS CONVERSATION AS IF WE HAD BEEN CONVERSING FOR YEARS. PERHAPS WE HAD. MY WIFE SMILED AS HE BECAME MORE AND MORE AT HOME, SWINGING ONE FOOT, STRESSING HIS SPEECH WITH HIS FOREFINGER, TELLING US THE THINGS WE KNEW, THE WHOLE WORLD KNEW ABOUT HIM, FOR HAD HE NOT BUILT UP FOR THE LAST FIFTY YEARS A VERY CLEAR HISTORY OF HIMSELF? EVERYONE KNOWS EVERYTHING ABOUT GEORGE SERNARD SHAWS WHAT HE WEARS, WHAT HE EATS, WHAT HE THINKS, AND WHAT HE LOOKS LIKE.

. "DAYS WITH BERNARD SHAW" BY STEPHEN WINSTEN" FOR EACH OF THE FOLLOWING WORDS, GIVE ANOTHER WORD OR PHRASE WITH THE SAME MEANING & (8 MARKS) RAKISHLY MERGING SAUNTERING DEMOLISHED SWINGING SLUNG EAGERLY STRESSING EXPLAIN THE MEANING OF FOUR OF THE FOLLOWING

PHRASES IN YOUR OWN WORDS: (8 MARKS) SETTLED HIMSELF WELL OVER HIS FOREHEAD A CHORUS OF BIRDS IN THE MANNER OF BECAME MORE AND MORE AT HOME BOLT UPRIGHT

ANSWER EACH OF THE FOLLOWING QUESTOINS IN ONE OR TWO SENTENCES, USING QUOTATIONS AS REQUIRED : (8 MARKS) (A) FROM THE SECOND SENTENCE IN THE SELCTION'

WHAT SORT OF PERSON DO WE KNOW SHAW TO (B) WHY DOES THE WRITER SAY "I PASSED SOFTLY

(C) WHAT HOBBY DO WE LEARN SHAW ENJOYED? (D) FROM THIS SELECTION, WOULD YOU CONCLUDE THAT SHAW WAS A SHY PERSON? GIVE A QUOTATION

TO SUPPORT YOUR ANSWER. 4. WRITE A SUMMARY OF THE SELECTION IN 90-100 WORDS. AT THE END, WRITE IN BRACKETS THE NUMBER OF WORDS YOU HAVE USED. (28 MARKS) SECTION B.

FOUR QUESTIONS ONLY TO BE ATTEMPTED.

(A) PUNCTUATE THE FOLLOWING PASSAGE : -(12 MARKS) ONE EVENING HER HUSBAND SAID TO HER WHATS

LEND YOU SOME JEWELS YOU KNOW HER QUITE WELL ENOUGH FOR THAT SHE UTTERED A CRY OF DELIGHT THATS TRUE I NEVER THOUGHT OF IT. (B) GIVE THE CORRECT FRMOS OF THE VERBS IN BRAC-KETS IN THE FOLLOWING EXTRACT :-AFTER HE (TO FINISHED) DINNER, THE DOCTOR (TO STROLL) DOWN THE STREET, (TO SMOKE) HIS PIPE. (TO NOD) TO FRIENDS AND ACQUAINTANCES : "HERE (TO COME) OLD MRS. MEADOWS, THE VICAR'S WIFE; NOT AS SPRY AS SHE (TO BE). WELL, NONE OF US (TO GROW) YOUNGER WITH THE PASSING YEARS, "HE SAID TO HIMSELF." 6. (A) EXPLAIN THE MEANING OF THE UNDERLINED WORDS AND PHRASE : (12 MARK5) (1) IF OUR TEAM WINS, IT WILL BE A FEATHER IN OUR CAP.

THE LAST THREE DAYS IM UTTERLY MISERABLE AT

NOT HAVING ANY JEWELS NOT A SINGLE STONE

TO WEAR SHE REPLIED I SHALL LOOK TERRIBLE I WOULD ALMOST RATHER NOT GO TO THE PARTY HOW STUPID YOU ARE EXCLAIMED HER HUSBAND

GO AND SEE MADAME FORESTIER AND ASK HER TO

(II) IF YOU ARE ALLOWING ONLY FIVE MINUTES IN WHICH TO CATCH YOUR TRAIN, YOU ARE CUTTING IT RATHER FINE.

(III) SHE IS SAVING HER WAGES AGAINST A RAINY

(IV)THERE IS NO REASON FOR YOUR COMPLAINING SO WE ARE ALL IN THE SAME BOAT. (V) THAT YOUNG MAN MUST LEARN TO STAND

UPON HIS OWN TWO FEET. (YI)THEY LIVE ON AN OUT-OF-THE-WAY FARM. (B) INSERT THE CORRECT PREPOSITION OR PREPOSI-TIONAL PHRASE IN EACH OF THE FOLLOWING SENTENCES :---

PIANIST.

STEALTHY SOUND IN THE NEXT ROOM. (IV)THE HEADMASTER, STANDING, THE BISHOP AND THE DEAN, DIVIDED THE PRIZES THE THREE PUPILS WHOSE MARKS WERE

7. (A) TURN THE FOLLOWING DIALOGUE INTO REPORTED (INDIRECT) SPEECH : (12 MARKS) CAESAR: BRING THE QUEEN'S ROBES AND HER CROWN

AND PREPARE HER. SERVANT'S FOR WHOM MUST THE QUEEN PUT ON HER CROWN CAESAR : FOR A CITIZEN OF ROME A KING OF KINGS.

CLEOPATRA: (TO SERVANT) HOW DARE YOU ASK QUE. STIONS & BO AND DO AS YOU ARE TOLD. . (TO CAESAR) CAESAR WILL KNOW WHEN HE SEES MY CROWN AND ROBES, WILL HE

CAESAR: HE WILL KNOW CLEOPATRA BY HER PRIDE, HIS COURAGE HER MAJESTY, AND HER BEAUTY. "CAESAR AND CLEOPATRA" BY GEORGE

BERNARD SHAW. (B) COMBINE THE FIRST GROUP OF SENTENCES. INTO ONE COMPLEX SENTENCE, AND THE SECOND GROUP INTO ONE DOUBLE OR COMPOUND SENTENCE :-(I) MR. TUPPER WAS ANGRY.

HIS CLIENT HAD BEEN HALF AN HOUR LATE. HE HAD MISSED HIS TRAIN. HE WOULD BE LATE FOR DINNER.

(II) YOU ARE ALWAYS SO CAREFUL OF YOUR APPEAR. ANCE, YOU ARRIVED TO-DAY WEARING MUD-CAKED SHOES. I HAVE A SUSPICION.

SOMETHING HAS OCCURRED TO UPSET YOU. 8. (A) USE THE FOLLOWING PAIRS OF WORDS IN SENTENCES SO AS TO ILLUSTRATE THEIR EXACT MEANING :

INELIGIBLE, ILLEGIBLE SIMULATE, STIMULATE PRINCIPAL, PRINCIPLE EFFECT, AFFECT INTERESTED, INTERESTING CLOTHS, CLOTHES (B) ADD THE CORRECT PREFIXES TO THE FOLLOWING WORDS TO GIVE THEM AN OPPOSITE MEANING :-

STABLE, PRACTICAL NECESSARY, LIBERAL SCIENTIFIC, WIND (VERD) LICIT, JUST PROBABLE, TOUCHED JUSTICE, ADEQUATE

9. (A) ANALYSE INTO CLAUSES THE SENTENCES GIVEN STATE THE KIND AND FUNCTION OF EACH CLAUSE.

(12 MARKS) IT WOULD BE A GOOD THING TO BUY BOOKS IF ONE COULD ALSO BUY THE TIME TO READ THEM \$ BUT GENERALLY THE PURCHASE OF A BOOK IS MISTAKEN FOR THE ACQUISITION OF ITS CONTENTS.

(B) WE SOMETIMES FALL IN WITH PERSONS WHO HAVE SEEN MUCH OF THE WORLD AND OF THE MEN WHO HAVE PLAYED A CONSPICUOUS PART IN IT, BUT WHO HAVE NO OBSERVATION IN THE TRUE SENSES OF THE WORLD.

開深知灘的

冠軍

訂婚

歸國

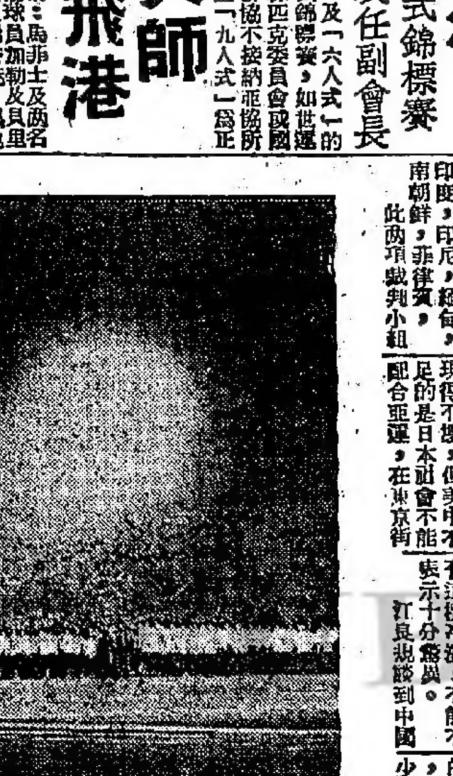
通

一港參 其餘各項選手

該航機料可於三日最一即,獲得了很隆隆學,全歐

分批離日

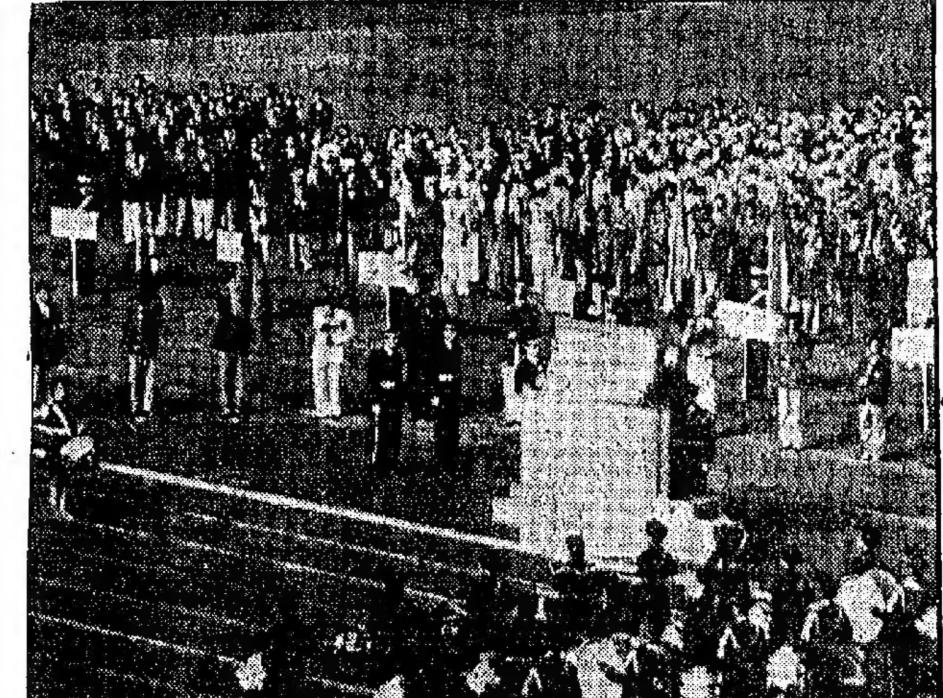
各國選手





宇名士菲馬

器



B 有

在呃運閉幕儀式中 旦亞與曾江印尼耶加達舉行時再轉主辦國所在地之長官啓用。 主席將距運會翻金自根大战交叉京市長安井賦一郎保管 (泛座前)

物系描

| | | | | | | | | |

牌

下乘

位置空虚り

, 丛年在閩閩砵奥林四克大健 上名邓第十四名,成绩十五公 上名邓第十四名,成绩十五公 上名邓第十四名,成绩十五公 上名邓第十四名,成绩十五公 上名邓第十四名,成绩十五公 上名邓第十四名,成绩十五公 **斯化公女短跑他将**

華橋晚鄉

部日 内容有

第三張第二頁)

取入獄三星期。 告麦晖身份後,將被告帶返 數人獄三星期。

第三頁

團體之稱

各

M.

九讀

年六月三日

活動地

者

佣

錄

僑

a

- 第三張第二頁

濟(第五張一

、四页)

烈歌迎

入港紗萬餘包,泰

然五眼第一頁

結果青

飛去

邊處都唔使去

句想晤想去

作不道德行爲罪。于,向際祭和婚

育(第二張四頁、四張二頁)

〈第二張三萬、四張二頁

第四强第一頁)

,結果將該男子院

神島田服回び

三

Ħ

三頁

第一級第二頁第一級第二頁

圖架打精妖

嚛嚟嘢好

陪審員 醫生證明被告能明瞭行 主角 致裁定被告罪 是 名成 们兇後果

結後,被陪審員一致裁定罪名成立,常由主要法官按察司諾莫勞士被搭謀殺「龍城之虎」柯金城罪名之四十歲看門人陳興,昨日在高 **員豪務三年。** 約牛小時,一致裁定被告罪名成立。各該陪審員事後並獲法官的牛小時,一致裁定被告罪名成立。各該陪審員事後並獲法官 成的設案陪審員,昨日於順舉諸葛勞士法官之線述案情,引導 兇後,又將柯之屍體拖往西頭村一公廁外拋棄。此十七日,乘柯金城在烟館床位上躺着時,以鳞雞

做什麼。做什麼。曾吸食相當數量的雅片 月二十四日至二十 ,因此他的距腦

與子在選仔軒尼詩語 與子在選仔軒尼詩語 與一個的選片)。 「好君的選片」。

之明部,面部、及手臂共有簸緩緊傷痕跡六十處之多

新界· 快活扒 行龍舟競渡 龍船 個地區

車糧円 受傷

水灣道

以致觸犯刑章

判罰欵兼簽保

T

,對付該輪女乘客葉桂芬,足以引起破,在茶菜與開往筲箕湖之「合件」波游菜領木屋居住之三十三歲無業男子鄉木

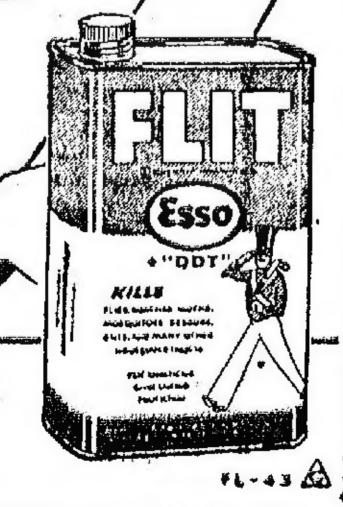
保証 首 ,蚊蚴及斯有 虫螺. 甴

效力持久

飛獵級忠彈



要必哥 義國駐刑有限公司







奏伴隊樂大籍菲 號九九二道皇英角北:址地 大〇二七七 九七七五七·籍



毆打

妻分居感覺寂寞

層校

法官原情判令簽保

瑪漲遊夢

同場面暴 数脚影小姐 紫價由一

七點九

疆 出現

林|羅|劍郎

半| 譚 田 安 紅

薛兆

撰 曲

李聞願

潘焯

實壇學度本公影信 獻大影飲年可片館

監製

業總 鸙

界世人工

源歌絕工 源迎對人 惠工公世

UI

A W

影電成拍

日個映意切請 期及地公注例

巨倫歌音性描偉嶄公長 片理唱樂格寫構新司城 編陶 !文中上片 歌道姬莉 Brug 作惡,搬姦貨人,一神 【不無掠淫【越殺揮鞭

• 魏六八四第 •

不他,成迫勢形

會委立成昨會坊街個四九港

綱大處調員委各示指司民華

工商報職員李烈泉

存空裏於險種查問個仰殺哪的級衣投股除,如來來與伽服海外機啊衣被服好有了

中菜通果不就做助食,病菌它,衫光润而身间,我通果不能够到客更了。的和您共神又能以及一种,是如不能

館, 納較還以本樣處胎那看图用再

與名媛陳碧儀結婚

做十零分鐘柔軟心力,你們可以和

提倡素

0 値庭

件條本基的庭家樂康 37

上假座九龍上海酒廠歌家親友好。各樣陳日娟小姐,昨日

郎才女院,一

9 極收但也除可換成於噴可汗少

海上原図音。」 の問題を対象

○用定●餌

滙老百窟! ! 片名大严躁症俠品出榜超士管 片上中文・特別七彩

為血一時又水太睡日,維加得皮架壓型,有些強制對 因此中間實泡人服和關身强型層外質物日由日物壓一於 因此的中間發力,安接光粉血物,酸有,光此光都也 形形本,安接光粉血物,酸有,光此光都也 形形。大生泡不適受充英液流它,這人是可照必界,致

耐和混量價。處,見間的是所,在 的家面壓存 所紹弟,實親產是家

年稿宋杨阳段 本,及女,一一图 林特提及各公家

用海用海份 作都得郁 除香酱香

影・水 响爱的

温斯响的以香

份身合適要購選 的香在滑外宜

物恩的季夏女婦

循過 江招親 工招親 容

病, 風地清, 鼠來病它不以較要放如如便之 慶普·台籍利 奇里夫羅拔「在機」英俊生角 映献重隆期下 GIRL 引招を記言を記述されている。

署利福會社與靑女 合训 保育 員 業畢月個五學開初月七定

親情

重新公司特往別埠,何日回港,尚無確期,愛看交臨豆片观歌,與留館 期,看過觀歌,一致讚美,不惜一對再看。至於本片此遊歌映完場,則决 公司同意,將別埠映捌更改,而太院亦將別片映捌抽出,由今日超作第三 本作背景之影片雖多,但以本片為數律。此片在英美各地上映,亦一再優 本作背景之影片雖多,但以本片為數律。此片在英美各地上映,亦一再優 本作計量之影片雖多,但以本片為數律。此片在英美各地上映,亦一再優 本作計量之影片雖多,但以本片為數律。 一次版實脈與一次版映,面別與東別更改,而太院亦將別片映捌抽出,由今日超作第三 本院第一次版映「櫻花樓」,通滿十餘天,座無虛設,後以映期關係 本院第一次做映「櫻花樓」,通滿十餘天,座無虛設,後以映期關係 今天第三度献映利舞台・普慶・ 櫻 戀 啓隆 事重





仁第張三第

WIXXXXXX

一元至六 元至一秦 統饒 三一元 » 魚魚

食特設齋

層

李烈泉陳獎機佩影

物良

蛋類價頗正

季辦計館班

|• 魏六八四第 • |

先把麵粉放在盆**宴**

鰕片

一個月,什工的一個的來作規定,依備,我們的工資的工資的工資的工資的工資的工資的工資的工資。

上福 窗 陽 录 銀 椒 改 戲 豊

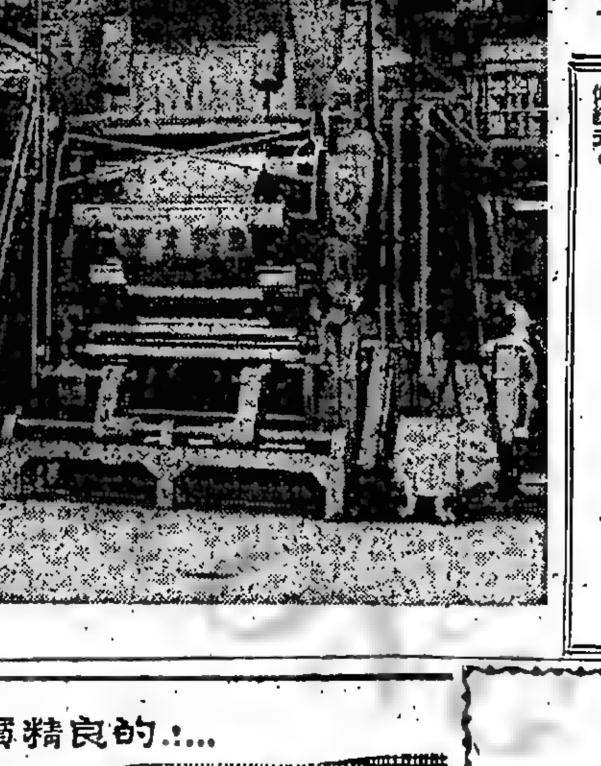
司麥道軻親臨三

YEAR IN S YEAR OUT YOU'LL OO WELL WITH THE Hartford

水大児車、勞工賠償、盗双 個人為外及其他意外級

香港畢打街怡和大厦 電話:二七七六一至三

AFIA,



於使出品超卓請用品 實精良的

问屋宇建設委會進言

新悲欣,及陶氏多乙烯能使型 影的出品更優良蘇製更簡易。 训练能,分多種各具不同性能 如"柳本龍,666...满设备进 结製用的塑修料調色特別正確。 "斯森龍, 666M... 約快速转 製用的普通製刷、新赤和。689 ... 納流性最大通製游光物品

此發原料可製改但多種品質精 良的型影製品如稻牙剔水杯以 及多種數常細小用品。

阳氏多乙烯亦同构造於製造家 常用品以及玩具等类種其他製 品採用'斯泰配」及多乙烯塑暖 原料版家可以減程成本因減此

两岩可用同一程設備规造。 欲知ば精請與陶氏哲達分公司

·陶氏出品·陶便可能

陶民化學國際有限公司

程度后火道中三十七號 余道也大風





美順声 Pre-Lude' 彩色奶單

給妳萬想的線像·嬌艷的色果

著名英頓等Pre-Lude型奶單現特選用高貴 之彩色尼亚沙及极質製成艷萊切單,循有豹 紅嶼天蓝两色娛樂黃麗益增體態之鏡原有 之黑色改白色奶單同時有售任憑選用。

PRE-LUDE

战舰号奶型花式尺寸海佛遗舍 任何岛型 各大公司面自约曾

新型粉紅色或天蓝色

maiden form

簡要原則

餞用0片,

不無不無**脫百港 瞪人知人梁萬九**

,若進

曲島天殿

故夜至的

事探四聽

,脫號戸

摄影技術

闷公夏演講

能交通氏、於六月五晚八時一刻,在壓船交通氏、於六月五晚八時一刻,在壓船交通氏、於六月五晚八時一刻,在壓

1.60,200 尺下8,200

攝影講座

往索券

放映電影四場 美文化舘本週

本月五日止。 當舉行個展,作品五十幅,均爲傑作。展覽連續舉行至當舉行個展,作品五十幅,均爲傑作。展覽連續舉行主義學文化

韓國名蠹家金世湧

在美文化館開個展

傳

記

金銭

李樹芬醫生

送

音樂會

四朝邓畢樂生,在韓、日河享盛譽。(來) 時間不同;表揚聯傳統憲法,栩栩如生。 金氏為東京帝日之作品。法報備致職揚,稱譽金氏慈觸與畢加紫及阿母戰家銜。今在港設出港,即為本年初在巴黎速展十七年戰家銜。今在港設出港,即為本年初在巴黎速展十七年戰家街。

帝紅點點!

島路塞。

雨滿聞。茶意沈沈花氣間

詞

相思令

登士堂

7:



一七五三特餘华五名 元本革奉四事公尉尹 互鬥間七聯 片智謀參美 探查氓选 雕类块五

記射發星衛造人 大属領梅· 片体複戰 ---

晋 华剧二十天今 多 企 最本大哥西**獨** BANDLDO 彩 说主旗米拔耀 中國二十天明 郎女波曼 旗丰厚刚聯發 彩七 天後 製不巫除!是山却

片互联格彩七納革

俠飛而幪

尚主亦頓瞭里奇

片互彩七部科日明

舞 台 場早正別二十天每 彩七 天今 風 孤 涯 GABY 制主即某现除空 彩七 天朗 港 222 22年 THUNDER BAY 域創史士占

天 後

天情短恨

映半點五天今

片大彩部品司椒美 •名体七金出公高

鎗金燕飛

三氟周 瑜

17 (100m) 17 (100m)

歌のは特節 域投,石號 !軍包之儼

The said of the second collection 江東地区同口品工文文文文 土部艷麗七彩嫩等香艷巨片 宗釀 龍 強怒又得 大送 方禮

片 賞上 見女情長上上 英雄氮短 周-第二早盟 除氣明 | 建超 早価 | 塩樂 |





OLEMAN .

[自訊] 木年度之英文中學會考,昨爲第一天,各學生於規定試路應試。本 加州名愈考之學生,共有四千二百七十四人,共中男生爲二千九百大十四人 此一千三百一十人。在上述之報名參加考試之學生中,有男生六百七十八人 七百五十五人只考英文一科。

榜試時間方面,過去之會老,日夜校學生皆同時老試;但今年即分開,本 成之時間,雖然是同一科目及同日舉行,但時間方面,亦不相同。換言之

武之科目時間如下:上午八時卅分至十二時三十分;英文作文(日柱 年十一時至一時三十分,中國文學及歷史;下午三時至五時,英文作文

碱作日昭行之普通英文(日校)全部料題錄下: EDUCATION DEPARTMENT HONG KONG,

SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION, 1958. GENERAL ENGLISH (1)

TIME ALLOWED.TWO HOURS. WERE IS AN ALLOWANCE OF TEN MINUTES TO STUDY E OUESTIONS BEFORE BEGINNING TO WRITE THE AN-VERS, CANDIDATES MUST NOT WRITE DURING THE TEN

INDIDATES MUST ATTEMPT ALL QUESTIONS IN SEC-MA ONLY FOUR QUESTIONS MAY BE ATTEMPTED IN

SECTION A THE PASSAGE THROUGH CAREFULLY, AND THEN WER ALL THE QUESTIONS GIVEN AT THE END OF IT :-WHEN CHURCHILL ARRIVED MY FIRST IMPRESSION WAS NAT OF A YOUNG WAN WITH REDDISH HAIR; A YOUNG IN WHO STOOPED AND SLOUCHED AS HE WALKED IN. ADVANCED TOWARDS THE FIREPLACE WITH A SLIGHTLY SITANT SMILE, NOT CERTAIN AS TO WHO AMONG THE HOUP WERE KNOWN TO HIM AND WHO UNKNOWN. HIS ICIAL MANNERS, WHEN HE WISHES TO EXERCISE THEM. LEA SHADE COURTLY: THEY ARE ACCOMPANIED BY A MALL, A VAGUE, BUT BENEVOLENT SMILE. THE LINE OF SLIPS, IN THOSE DAYS, HAD NOT SETTLED INTO THE IGNACIOUS GRIP WITH WHICH WE ARE TO DAY SO WILLIAR, IT WAS HIS UPPER RATHER THAN HIS LOWER THAT THEN PROTRUDED. THE IMPRESSION CONVEYED IS ONE OF SENSITIVENESS BACKED BY ENERGY WHICH AT MY MOMENT MIGHT BECOME AGGRESSIVE. HE LOOKED

RY DIFFERENT FROM WHAT HE LOOKS TODAY. TWO THINGS I NOTICED, HOWEVER, WHICH HAVE MAINED UNCHANGED, IN THE FIRST PLACE, THERE WAS IS HABIT, WHEN EMBARKING ON A STORY, INDULGING IN MARGUMENT, OR DELIVERING SOME ROTUND PHRASE, OF ISING HIS FAINT EYEBROWS SLIGHTLY, AND IN THE KOND PLACE THERE WAS HIS VOICE. THE SLIGHT MEDIMENT IN HIS SPEECH AND HIS INABILITY TO PRO-WINCE THE LETTER "S" SEEM, WHEN I LOOK BACK, TO LIVE BEEN AT THAT, DATE MORE PRONOUNCED THAN THEY FRE IN LATER YEARS, BUT HIS SPECIAL GIFT FOR GIVING DORDINARY CONVERSATION THE FORCE OF QRATORY \$ FECULIAR HANDLING OF EMPHASIS AND PAUSES; HIS WITH TO CONVEY THE FEELING THAT HIS MOST ORDIN-

ARY REMAIK WAS, NOT MERELY PROPERLY COMPOSED, BUT CAREFULLY PUNCTUATED \$ THE SLIGHTLY THEATRICAL ALTERATIONS BETWEEN SCORN AND EXHORTATION - ALL THESE ASTONISHED AND DELIGHTED ME IN LATER YEARS WITH UNDIMINISHED PLEASURE AND SURPRISE.

"A PORTRAIT OF WINSTON CHURCHILL," BY HAROLD NICOLSON.

FOR EACH OF THE FOLLOWING WORDS, GIVE ANOTHER WORD OR PHRASE WITH THE SAME MEANING : (8MARKS) SLOUCHED BENEVOLENT PROTRUDED REDDISH AGGRESSIVE FAINT

ABILITY ASTONISHED EXPLAIN THE MEANING OF FOUR OF THE FOLLOWING PHRASES IN YOUR OWN WORDS: (8 MARKS) MY FIRST IMPRESSION, IN THE FIRST PLACE, A SHADE COURTLY HIS SPECIAL GIFT BACKED BY ENERGY AT

ANY MOMENT ANSWER EACH OF THE FOLLOWING QUESTIONS IN ONE OR TWO SENTENCES, USING QUOTATIONS AS REQUIRED : (8 MARKS)

(A) STATE ONE WAY IN WHICH CHURCHILL LOOKED DIFFERENT WHEN HE WAS YOUNG FROM WHAT HE LOOKS TODAY.

(B) QUOTE A SENTENCE WHICH HINTS THAT CHURCHILL MIGHT NOT ALWAYS BE BENEVOLENT. (C) WHAT IMPRESSIONS DID CHURCHILL'S ABILITY AS A SPEAKER MAKE ON THE WRITER AFTER HIS FIRST

MEETNG? WRITE A SUMMARY OF THE SELECTION IN 95 ---- 105 AT THE END, WRITE IN BRACKETS THE NUMBER OF WORDS YOU HAVE USED. (28 MARKS) SECTION B

FOUR QUESTIONS ONLY TO BE ATTEMPTED

5. (A) PUNCTUATE THE FOLLOWING PASSAGE : -- (12 MARKS) DONT YOU I ASKED THINK IT IS QUITE POSSIBLE THAT YOUR BRAIN INVENTED ALL THOSE MEMORIES OF WHAT HAPPENED BEFORE THAT ACCIDENT HE DREW A SHARP SIGH YOU MAKE ME FEEL VERY GUIL-TY THATS EXACTLY WHAT I TRIED TO MAKE YOU NOT FEEL WE HAD PAUSED IN OUR WALK HE STOOD PRODDING THE HARD SAND WITH HIS WALKING STICK IN A WAY HE SAID YOUR THEORY WAS QUITE RIGHT BUT IT DIDNT GO FAR ENOOGH ITS NOT ONLY POSSIBLE ITS A FACT THAT I DIDN'T SEE THOSE SIGNS THEY WERENT THERE.

(B) GIVE THE CORRECT FORMS OF THE VERBS IN BRACKETS IN THE FOLLOWING EXTRACT:---(TO NOTICE) MY INTEREST IN THE PAINTING, DONALD (TO GO) ON, "YES, THAT (TO BE) A" PORTRAIT OF LAURA YOU (TO LOOK)AT. AFTER RANDOLPH (TO COMPLETE) THE ACADEMY PICTURE, HE (TO DO) THAT FOR ME. I (TO LIKE) ALWAYS IT BETTER THAN THE OTHER."

6. (A) EXPLAIN THE MEANING OF THE UNDERLINED WORDS OR PHRASE:-(12 MARKS) (I) THE HUMBLE CLERK TURNED OUT TO BE A WOLF

IN SHEEP'S CLOTHING. (II) "MOTHER, MAY I SPEND THE AFTERNOON AT

THE CINEMA?" "" LLSEE." (III)THE FRIGHTENED OLD WOMAN GAVE THE RECKLESS TAXI-DRIVER A PIECE OF HER MIND.

(IV)HE PLAYED A JOKE UPON HIS FRIEND, BUT IT FELL (V) THE IMPATIENT MESSENGER WAS LEFT TO COOL HIS HEELS FOR HALF AN HOUR IN THE OUTER OFFICE.

(VI)THE TARDY STUDENT TOLD A FAR-FETCHED STORY

OF BEING WAYLAID BY ROBBERS.

(12MARKS)

OUR VICTORY. BUSTLE OF THE CITY.

(B) SUPPLY THE CORRECT PREPOSITION OR PREPOSIT. IONAL PHRASE IN EACH OF THE FOLLOWING SEN-(I) MR. JONES BECAME ANGRY THE PESKY

MOSQUITO. (II) HIS POETRY COULD NOT BE COMPARED THAT OF KEATS. (III)ASK FOR THE PRIVILEGE STAYING

OVERNIGHT WITH US. (IV)IS THERE NO ONE IN THIS SHOP WHO WILL WAIT......ME? (V) HIS ACCOUNT OF THE AFFAIR IS QUITE DIFFERENT

.....YOURS. (VI)MY MOTHER PREFERS FLYING,.....TRAVELLING BY SHIP.

7. (A) TURN THE FOLLOWING DIALOGUE INTO REPORTED (INDIRECT) SPEECH : -(12 MARKS) CAESAR: WHAT ARE YOU DOING HERE AT THIS TIME OF NIGHT ? DO YOU LIVE HERE?

CLEOPATRA : OF COURSE NOT : I AM THE QUEEN, AND I SHALL LIVE IN THE PALACE AT ALEXAN-DRIA WHEN I HAVE KILLED MY BROTHER WHO DROVE ME OUT OF IT.

CAESAR: HM! MEANWHILE WHY ARE YOU NOT AT HOME IN BED? CLEOPATRA : BECAUSE THE ROMANS ARE COMING TO EAT US ALL, YOU ARE NOT AT HOME IN

BED EITHER.

CAESAR: OH YES I AM. I LIVE IN A TENT; AND I AM NOW IN THAT TENT FAST ASLEEP AND DREAMING, DO YOU SUPPOSE THAT I BELIEVE YOU ARE REAL? CLEOPATRA: (GIGGLES) YOU ARE FUNNY, OLD GEN. TLEMAN, I LIKE YOU.

CAESAR: AH, THAT SPOILS THE DREAM. WHY DON'T YOU DREAM THAT I AM YOUNG? "CAESAR AND CLEOPATRA" BY G. B. SHAW. (B) COMBINE THE FIRST GROUP OF SENTENCES INTO

ONE COMPLEX SENTENCE, AND THE SECOND GROUP INTO ONE DOUBLE OR COMPOUND SENTENCE. (I) THE OLD MAN SLOWLY RAISED HIS HEAD.

HE SAW THE LONG SHADOWS FALL ACROSS THE THE WATERS LAY CALM AND BLUE IN THE DEPTHS.

(II) I HAD COMPLETED MY TOUR OF DUTY. MADE PREPARATIONS TO RETURN TO THE UNITED KIN DOM. MY FRIEND HAD BEEN OFFERD AN EXTENSION OF CONTRACT.

HE WAS MAKING PREPARATIONS TO REMAIN FOR A FURTHER EIGHTEEN MONTHS. 8. (A) USE THE FOLLOWING PAIRS OF WORDS IN SENTENCES SO AS ILLUSTRATE THEIR EXACT

MEANING : -- (12 MARKS) IMMIMENT, EMMINENT EMIGRANT, IMMIGRANT HAIR, HEIR INDELIBLE, INEDIBLE ILLUSION, ALLUSION DUE TO, OWING TO (B) ADD THE CORRECT PREFIXES TO THE FOLLOWING

WORDS TO GIVE THEM AN OPPOSITE MEANING :-LOGICAL, SATISFACTORY-LITERATE, TANGLE ABLE, ABILITY SANITARY, PIOUS DIGESTED, DIGESTIBLE POSSIBSE, FREQUENT ANALYSE INTO CLAUSES THE SENTENCES GIVEN BELOW.

STATE THE KIND AND FUNCTION OF EACH CLAUSE. (A) ALTHOUGH THE RUMOUR THAT A TREMENDOUS BATTLE WAS UNDER WAY HAD REACHED US, IT WAS NOT UNTIL LATE ON THE FOLLOWING DAY THAT WE LEARNED THAT THE BATTLE OF JUTLAND WAS

(B) LEAVING THE BROAD HIGHWAY, HEAVY WITH TRAFFIC, BEHIND US, AND TRAVELLING BY THE EVER MORE MYSTERIOUS BY WAY WE CAME AT LAST TO THIS PEACEFUL VALEEY, FAR FROM THE DIN AND



全部招待秩序,本月六日將招待其填際安育,港级、馬來與選求訪問灣,大部份素獨將,但其聯。馬來與選求訪問灣,大部份素獨將,但此就接受是相當了得的。 是本月四日舉行,則獨是政府大衆場,次月六皇本月四日舉行,則獨議改計,

暗碼

:是她

日六十月四年戌戊曆夏

:是她

:是她

港九各大戲院贈送贈券百五十 遭 有獎遊

普

的作日舉行之普

ION A. ONLY F

THAT THEN

MY DIFFERENT

HABIT, WHE

ARGUMENT,

KOND PLACE WEDIMENT IN

OUNCE THE L

WE BEEN AT KRE IN LATER

ORDINARY C

IS PECULIAR

ULITY TO CO

蓉

新進小生藍田協同主演,陣容|| 科選骨,後的特於下月初完成朝歷影衆公司經校開拍「簿命 製造の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現の大学を表現しません。



門樂百 九七五两 叶瓜圆站 八牛三牛 劇喜牌王超風鬧緊腿緊梅高美 一認不千馬二了它哥老秋戲是 ! 第敢秋戲,讓認 | 大的千馬 體拉納羅德蘭羅亞非蘇榮學 利谷巴市海外亚 豐色切成 大器王角 彩七藝特部全 彩色 神 刺 香 野 秘 撒 趣 蟹 介質了 谷翠山青 **阿**爾及雷蒙今

夏

П





座定速請 ・隅向発欲

創首蟬貂。史影九港。片一映聯。院影家四 1世職 之享 1界動 隆譽 **僅國之場** 見片大面 榮獲亞洲影展金木獎 來趙紫林聯 羅維 ・ 楊志卿 黛素 麗彩色

貂蟬斯苦



上彩 特 文 片 七



呈梁、梁以是

人機 降敵 揚空 英百 傷毀 落後 威中 雄心 領衛主演



麼

普:当海利

中片七特 **文上**彩碼 **国大盟**出公 親昭女玉 而職,但技術不及,也之一所不計
即原經數,由沒不計
學校經數,由沒不計
學校經數,由沒不計
學校經數,由沒不計
學校經數的一個,所不計

, OF AN HAILEE NICHIRE

CHUNG K HEWSANG JAPAN TR HUNAN TJIBADAK LOKSANG SALMARA TJIWANGI GLENORC TARN TOREADO TATSUOH SZECHUEN ADIGE PYRRHUS AMIRA PIONEER .

ANNENKE

HONOLUL

HOSANG

GLENGAR

MILOS .

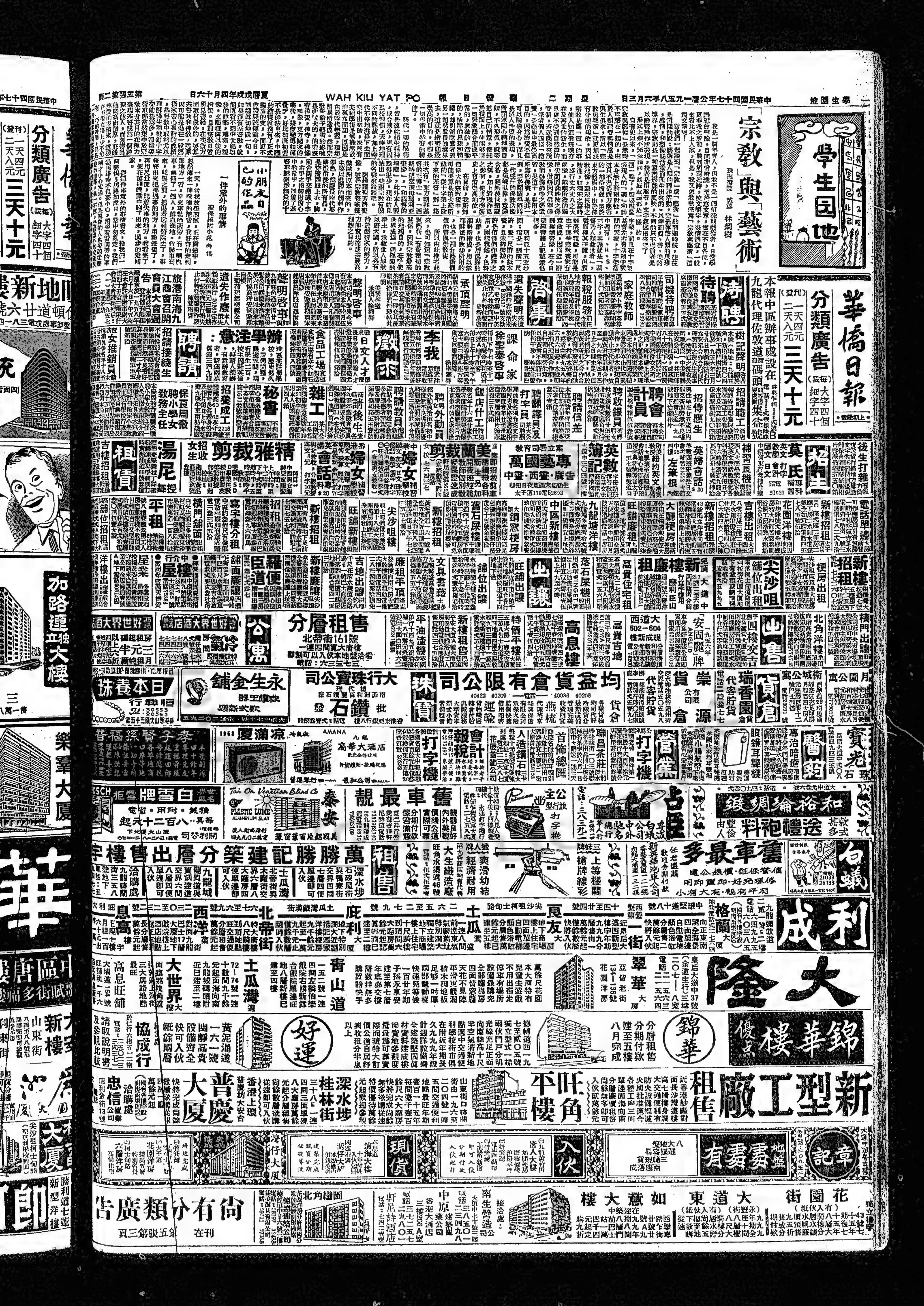
TOFEVO EASTERN

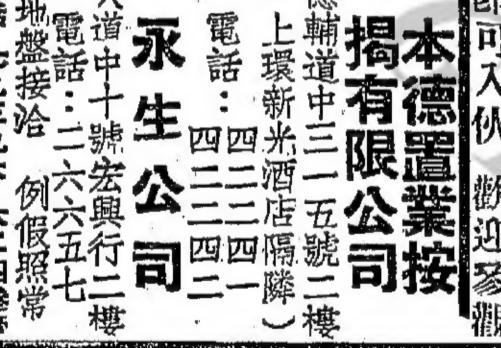
NOREVER SABANG

FERNCLIF SEIKA MA NELLORE STAR ARC WOODVIL HOPSANG HUPEH FOOCHO

港開:

東來有限公司英權記公司公





香港文咸西街上

樓

樓字 海輪碼頭

不用買害租戸破費分毫。 發費用完全由本公司負責,僱用女司機員服務,一切保本履設有名廠升降機二部,



松西以 福

表情尼大 数拾地折。**是**

OSC III

宇楼 街三五人

高息旺舖 大埔道164號

類廣告

無字四十 大字四個

〇四一八三電或處事辦盤

馬頭圍道上鄉道炮仗街 鴻福街 平通港九 最新什欵辦法 特價舖樓 現貨最平 堅道3840428號 馬頭圍道庇利街口 堅道48灣洋樓只餘二樓兩 只餘二樓兩屬魯二萬餘元 話四七〇八八八 定銀一成 向南近海 第一期四百屬即可入伙 第二期三百局快可入伙 電四五五五八 一样兩伙 爲酬謝顧客有入伙紙 建築完成付法尾數 一個月內 仍照預售期九五折售 土瓜郷庇利船廠な址) 向南唐樓 旺舖二萬八千元起 ||萬||千五百元起 一梯跼伙 四五五五三 四面單幾 浴缸坐厠 獨立樓宇 分層水錶



建誠行 の八第一 機樹街90 92 M

外號及十號 羅便臣道口

門所以 開展 開展 大厦 69 村村 開展 大厦 69 村村 開展 大厦 69 村村 開始 大阪 69 村村 開始 大阪 69 村村 開始 大阪 69 村村 開始 大阪 69 村村 大阪 70 大 大阪 福 **拉關群進六號** 夏雪 大道中「中和行」大道中「中和行」大道中「中和行」大道中「中和行」大道の影響 二三三三八六 衣街

自品 楼临多街赋歌

尖沙咀

99至10號

新型洋

亞皆老街

在馬尼剌突破竇座紀錄

THE NIGHT

成禮士利之殘活現眼前

打眼睛從未見過能知過去

來能召三魂七魄現莉蓮夢露

皮利士利

紫價由一元至四元

博士

撒旦

備必行旅

售有衡店



東尼胡禮 安妮姬娜

殺人如蟻治陷區,

Seven

日三月六年八五九一曆公年七十四國民華中

• 妹 - 兇雜品聯 - 今開約



台管打着

同大 司永 發成 出與 行及 品公

梁 製王編憲景片風劇











果趣之年週百一票郵出初庭視阿念耙

票郵庭根阿

運會紀念郵票







刊週雙

售處香港華僑日報中區辦事處 套 查閱





利式的民航 不年該公司恢 不年該公司恢

W 出生年加十七歳・個 別と年加十七歳・個 別と年加十七歳・個 日三八年十二月十四日 一一一八年十二月十四日 一一一八年十二月十四日 一一八年十二月十四日 一一八年十二月十四日 1000年十二月十四日 1100年十二月十四日 1100年110日 1100年110日

| (三) 夏暦己卯 | (三) 夏暦己卯 | (三) 夏暦己卯 | (一) | (-) | (一) |



○ 一 三 八 年 十 二 月 十 四 日 一 二 八 年 十 二 月 十 四 日 九

何仲明先生間・

機劍先生·





5£2.

餘元。 給元。

旅数科技

導

発売が、

向屋宇建設委會進言

語人

等 年達百餘宗 要使不失

莫斯

彩

歌

舞

74

美

道那手他要也 **>** :要便的玉是冼

湖

魔

劍

樓生著

碧

却午,便皇华

大學的

午飯道要務分偏。老師

走高飛

司公限有報日旬

大宏模規

領袖

严营各種名貴首節 開 男女在手錶 營 黨 大小銀器

鎖

張

丹

斧死

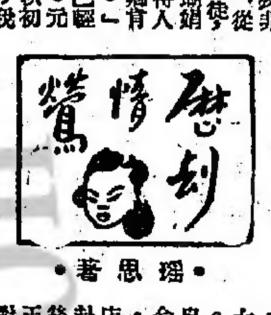


曲,擺後是歷顯潔有今腰,美林紫安,為却以復志日而楊同

·我直送到船血室。 ·教堂,聚聚地模的股上透露出無比。 ·教管则影像出無比。 ·教管则過你的 過身期的也器是:對我我來醫血達立利切你心助血許言我一他斯,阻生,備刻,都的都做會我,的道觀然但止趕江龍要我順.



不知 () 所有 () 所



雪兒

型 型 也 未 免 來

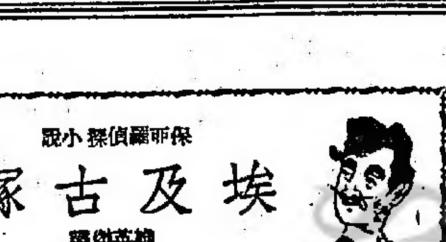
秋季 馬栗又發

樂僑

金魚

遺得在自候做個雷

她以事劣怒有一,,太 這天實時是外再丈時經



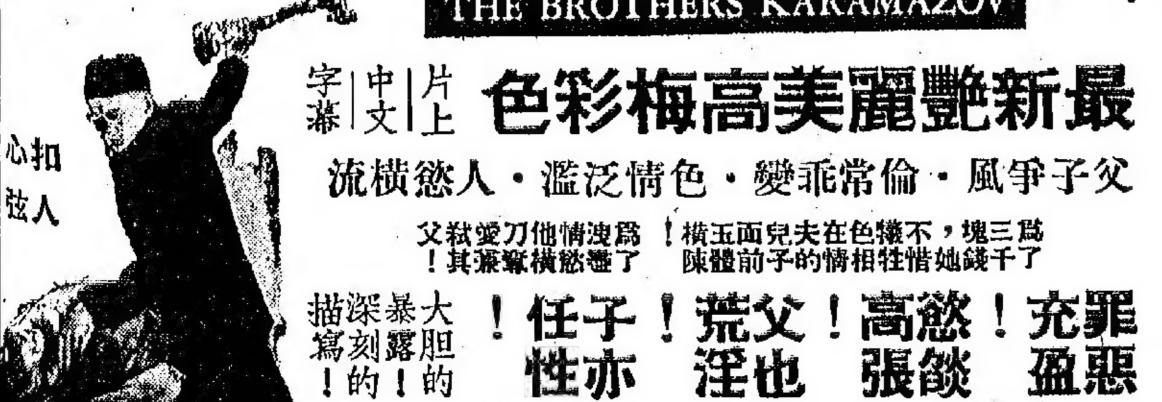
納連伯 了來快



映献期下

大新

瑪莉





簡醒艷

彩土全! 曼部

無

燕

鎗

战比特权 頓提**塔和**



中場除公牛贴五天明 好請求笑餐飽嘅口叟黃童老婦媽

I 紀光賣創 座造升線數衆